

Výzva k podávání žádostí o podporu kinematografie – Kompletní vývoj celovečerního hraného českého kinematografického díla

Evidenční číslo výzvy	2016-1-7-31	
Dotační okruh	1. vývoj českého kinematografického díla	
Název výzvy	Kompletní vývoj celovečerního hraného českého kinematografického díla	
Cíle podpory a kritéria Rady při hodnocení žádosti		
<ol style="list-style-type: none"> 1. podporovat žánrovou, tematickou a stylovou pestrost námětů tak, aby se účinněji rozvíjel stabilní základ pro různorodou filmovou výrobu 2. podporovat vývoj kinematografického díla ve smyslu prohloubené práce autora a dramaturga na scénáři a následných aktivit producenta, které směřují k zajištění financování díla a k přípravě natáčení 3. zvýšit potenciál projektů pro získání mezinárodní koprodukce (Eurimages, Media, zahraniční partneři, zahraniční televizní vysílatelé) 4. podporovat filmy, jejichž téma směřuje k mezinárodní srozumitelnosti při zachování národního charakteru díla 5. přiblížit vývoj českého filmu evropským standardům (kvalitativně, profesně i finančně) <p>Podpora je určena pro vývoj celovečerního hraného filmu, jehož součástí je vypracování konečné verze scénáře, vytvoření plánu výroby, aproximativního rozpočtu, finančního plánu a jeho předpokládaného zajištění.</p>		
Lhůta pro podávání žádostí	od 8. listopadu 2016	do 8. prosince 2016
Celkový objem podpory této výzvy	9 000 000 Kč	

V rozhodnutí o poskytnutí podpory Rada stanoví tyto podmínky

Lhůta pro dokončení projektu	dle žádosti, nejpozději však do 31. prosince 2019
Lhůta pro vyúčtování projektu	do 90 dnů od lhůty pro dokončení projektu
Forma podpory	dotace
Osobní prezentace projektu	bude umožněna na vyžádání žadatele
Doručení žádosti a všech příloh žádosti	<p>písemnou formou</p> <p>1. do datové schránky Fondu: ng8unnb</p> <p>formální požadavky: jednotlivé přílohy ve formátu pdf pojmenované názvem projektu, číslem přílohy a názvem přílohy uložené do samostatných dokumentů</p> <p>nebo</p> <p>2. poštou/osobně (1 originál) na adresu: Státní fond kinematografie Veletržní palác Dukelských hrdinů 47 170 00 Praha 7</p> <p>formální požadavky: jednotlivé listy ponechat volné, nesvazovat, nesešítvat, k žádosti přiložit elektronický nosič flash disk nebo CD s žádostí a přílohami ve formátu pdf pojmenované názvem projektu, číslem přílohy a názvem přílohy uložené do samostatných dokumentů a</p>

	<p>současně nahrát formulář žádosti (bez příloh) do aplikace Fondu na stránkách www.fondkinematografie.cz.</p> <p>Případné audiovizuální materiály či film je nutné zpřístupnit prostřednictvím služby vimeo či obdobné služby určené pro sdílení videa. Odkaz může být zajištěn heslem, které musí být uvedeno v žádosti. Žadatel musí umožnit stažení videa pro neomezený počet přístupů a odkaz musí být přístupný až do rozhodnutí Rady. Případné audiovizuální ukázky je vždy nutné doručit na 1 DVD poštou/osobně, DVD je určeno pro archivační účely státní instituce.</p>
Jazyk	<p>Písemnosti musí být vyhotoveny v českém nebo slovenském jazyce. Příloha žádosti č. 9, 11, 15, 18, 19 může být v anglickém jazyce. Přílohy žádostí, které jsou vypracovány v jiných jazycích, musí být doprovizeny překladem do českého jazyka, který však nemusí být úředně ověřen.</p>
Číslo účtu	<p>29720001/0710 (ČNB, Na Příkopě 28, Praha 1) Variabilním symbolem je daňové identifikační číslo žadatele (DIČ), bylo-li žadateli přiděleno; v ostatních případech žadatel uvede při platbě správného poplatku do zprávy pro příjemce své jméno a příjmení nebo název a označení žádosti, při jejímž podání je poplatek hrazen</p>
Správní poplatek	5 000 Kč
Kontaktní osoba	<p>Michala Volmuthová 224 301 312, 773 738 850 michala.volmuthova@fondkinematografie.cz</p>

Žádost o podporu kinematografie a povinné přílohy

<ol style="list-style-type: none"> 1. Žádost o podporu kinematografie (samostatný formulář Fondu) 2. Podrobný popis projektu (samostatný formulář Fondu) 3. Synopse/námět v délce max. 1 strana (samostatný dokument označený číslem přílohy a názvem) 4. Charakteristika hlavních postav (samostatný dokument označený číslem přílohy a názvem) 5. Dramaturgická koncepce práce na scénáři v průběhu vývoje zpracovaná dramaturgem projektu (samostatný dokument označený číslem přílohy a názvem) 6. Scénář V případě, že scénář není k dispozici, je možné podat žádost bez scénáře, ale místo něj je potřeba dodat: <ul style="list-style-type: none"> – alespoň 2 rozepsané obrazy a – treatment, z něhož musí být jasný děj a struktura filmu (7-12 stran) (samostatný dokument označený číslem přílohy a názvem) 7. Autorská explikace (samostatný dokument označený číslem přílohy a názvem) 8. Producentská explikace se strategií vývoje (samostatný dokument označený číslem přílohy a názvem) 9. Smlouvy prokazující, že žadatel získal alespoň pro celé období realizace projektu vývoje oprávnění k užití již existujících autorských děl, které má dle vymezení projektu v úmyslu pro vývoj kinematografického díla užít (předloha, námět, synopse, výtvarné návrhy apod.), nebo že se třetími osobami smluvně sjednal jejich povinnost poskytnout taková oprávnění žadateli na jeho výzvu, nebo že se třetími osobami sjednal jinou formu závazné a právně vymahatelné rezervace takových oprávnění pro žadatele alespoň po dobu, která nesmí být kratší, než lhůta realizace projektu vývoje (tzv. opce) (samostatný dokument označený číslem přílohy a názvem) 10. Čestné prohlášení o autorství nebo spoluautorství děl, je-li žadatel jakožto fyzická osoba sám jejich autorem nebo spoluautorem. Je-li žadatel fyzická osoba a jedná-li se zároveň o spoluautorství, je nezbytné doložit souhlas ostatních autorů. (samostatný dokument označený číslem přílohy a názvem) 11. Profesionální životopisy osob, které se mají podílet na tvůrčích činnostech v rámci projektu vývoje (samostatný dokument označený číslem přílohy a názvem) 12. Rozpočet obsahující podrobné vymezení plánovaných nákladů projektu po jednotlivých položkách v rámci přehledně členěných rozpočtových kapitol a pro každou rozpočtovou položku způsob výpočtu (jednotková cena, počet jednotek, celkem) a komentář zdůvodňující výši nákladů (samostatný formulář Fondu) (samostatný dokument označený číslem přílohy a názvem) 13. Finanční plán obsahující vymezení předpokládaných zdrojů krytí nákladů projektu s označením zdrojů financování pocházejících od zahraničních subjektů účastnících se realizace projektu, a to pro každý

zdroj financování ve struktuře: označení zdroje financování, výše finančního plnění, procentní podíl takového plnění na celkových nákladech projektu, forma zajištění zdroje financování (smlouva, rozhodnutí apod.) a stadium jeho závazného zajištění pro realizaci projektu (samostatný formulář Fondu)

14. Realizační harmonogram a datum plánovaného ukončení projektu (samostatný formulář Fondu)
15. Kopie dokladu prokazujícího zaplacení správního poplatku v podobě odpovídající formě úhrady (samostatný dokument označený číslem přílohy a názvem)
16. Údaje pro ověření bezúhonnosti žadatele (samostatný formulář Fondu)
17. Prohlášení žadatele o vyloučení osob z řízení o žádosti (samostatný formulář Fondu)
18. Kopie smlouvy o vedení bankovního účtu žadatele nebo potvrzení banky o vedení účtu žadatele (samostatný dokument označený číslem přílohy a názvem)
19. Prezentace dosavadní činnosti žadatele v oblasti kinematografie a filmového průmyslu (samostatný dokument označený číslem přílohy a názvem)
20. Písemná dohoda o plné moci, podává-li žadatel žádost prostřednictvím zmocněnce (samostatný dokument označený číslem přílohy a názvem)

Časový harmonogram posuzování žádostí	Podávání žádostí o podporu 8. listopadu – 8. prosince 2016 Vypracování expertního posudku do 8. února 2017 Jednání Rady a vydání rozhodnutí do 8. března 2017
--	---